

BWV 171 es Kantate zu Neujahr es Gott, mit dem Name, so ist auch dem Ruhm es

h-moll-Messe → 1718/19

**No 1**  
**A**

1 2 3 4 5 6 Gott

Gott, lie dein Name, so ist auch dein Ruhm bis an der Welt Ende

*in BWV 232* "doppia"

**B**

♩ 86 = 1/4

Credo in Iu-ni-um De-um. Pa-trem o-mni-po-ten-tem fac-to-rum coe-li et ter-

⇒ Bach beginnt die Doppelfuge mit einem Duett einzeln  
⊗ dazu ala "Big Band" ein Chor "Credo"

**No 2**  
**C**

15 16 17

Herr, so weit, die Wol-ken gehen, ge-het...

**D**

Herr, so weit, die Wol-ken gehen, ge-het...

**No 3**  
**E**

1 2

mein Ein-ge-ge-nis-Na-me du. Lass ich ver-fol-get bin.

**No 4**  
**F**

vor Feu-er, Pest & Kri-eg-ge-fahr! Lass uns dem...

**No 4**  
**G**

1 2 3 4

Vid-e-to-rem se-mi-ni in tene-bri-sis, qui lucet sicut sol in tene-bri-sis.

**H**

7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

Je-sus soll mein er-tes Wirt in dem neu-en jah-re heis-sen. An-ge-neh-me Je-phy-nus, an-ge-uch-mer Je-phy-nus.

dem von Bissam  
reicher Kuss & dem  
Lasschend  
Kühlen soll  
auf meinen Hören  
sprechen...